

ISI MARCONI VIAREGGIO

Programma svolto nella classe 3OSS

METODOLOGIE OPERATIVE

A.S. 2021/2022

I MINORI

Il minore

Lo sviluppo senso motorio

L'asilo nido

Il gioco nell'infanzia

Il disegno nell'infanzia

Adozione e affidamento

Il micronido

L'asilo nido aziendale

Gli interventi/servizi rivolti ai minori

I servizi rivolti ai minori problematici

LA DISABILITA'

La persona disabile

La disabilità e l'accettazione

Il ruolo della famiglia e l'accertamento della disabilità

Alcune tipologie di disabilità

Qualità della vita e disabilità

Integrazione scolastica e inserimento lavorativo

La disabilità nello sport, nell'ippoterapia e nella musicoterapia

Interventi a sostegno della disabilità

Interventi e servizi rivolti alle persone disabili

I servizi residenziali per disabili

LA SALUTE MENTALE E LE DIPENDENZE

La follia

La riforma Basaglia e il CSM

Le diverse manifestazioni del disturbo mentale

I disturbi mentali, l'inserimento lavorativo e le REMS

Servizi/interventi rivolti alla salute mentale

Le dipendenze

Il SerD

IL DISAGIO GIOVANILE: dipendenze e disturbi comportamentali

GLI STEREOTIPI DI GENERE E LA VIOLENZA DI GENERE

Laboratorio Immaginate (1 ora settimanale)

Laboratorio OSS (nel pentamestre)

06/06/2022

Deborah Biasco

I.S.I. "G.MARCONI" - VIAREGGIO

PROGRAMMA SVOLTO anno scolastico 2021/2022

CLASSE 3^a RA/OSS

MATERIA: MATEMATICA

RIPASSO

Equazioni di primo grado, sistemi lineari (metodo di sostituzione e del confronto)

IL PIANO CARTESIANO

Le coordinate di un punto su un piano: il riferimento cartesiano ortogonale, la rappresentazione di punti particolari. La lunghezza e il punto medio di un segmento. Esercizi relativi alla verifica delle proprietà di alcune figure geometriche, calcolo perimetro e area di un triangolo.

LA RETTA

Le rette e le equazioni lineari: equazione di rette passanti per l'origine, equazioni di rette parallele agli assi cartesiani; equazione generale di una retta in forma implicita ed esplicita, coefficiente angolare e ordinata all'origine. Appartenenza di un punto ad una retta.

Rette incidenti, parallele e perpendicolari: determinazione del punto di intersezione tra due rette, condizione di parallelismo e di perpendicolarità tra rette, equazione fascio di rette per un punto, determinazione della retta parallela o perpendicolare ad una retta data passante per un punto. Retta per due punti.

EQUAZIONI DI 2° GRADO

Equazioni di 2° grado incomplete. Equazioni di 2° grado complete: formula risolutiva. Il discriminante Δ .

LA PARABOLA

La parabola: equazione di una parabola con il vertice nell'origine degli assi e asse parallelo all'asse y, segno di a e relativa concavità della parabola; equazione generale di una parabola con asse parallelo all'asse y: coordinate del vertice, intersezione asse x e asse y; disegnare una parabola: analisi dei vari casi al variare di a, b, c e Δ .

Viareggio, 11/05/2022

L'insegnante

Prof.ssa Alessandra Del Bianco

ISI MARCONI VIAREGGIO

Programma svolto nella classe 3OSS
A.S. 2021/2022

Diritto, economia e tecnica amministrativa nel settore socio-sanitario

Contenuti

Modulo 1: Dai bisogni ai servizi

- I bisogni sociali e socio-sanitari
- I beni e i servizi
- L'attività economica
- I soggetti economici
- I servizi socio-sanitari
- La nascita e l'evoluzione dello Stato sociale
- I settori di intervento della legislazione socio-sanitaria
- Le fonti della legislazione sociale
- I soggetti erogatori dei servizi previdenziali e assistenziali
- I soggetti destinatari dei servizi previdenziali e assistenziali
- La previdenza privata
- La previdenza sociale e i soggetti del rapporto previdenziale
- Le tipologie di prestazione in favore del lavoratore
- La contribuzione
- Le competenze dell'Inps
- Le competenze dell'Inail
- La pensione di vecchiaia e la pensione anticipata
- Le prestazioni previdenziali per l'inabilità e l'invalidità lavorative
- Le prestazioni in favore dei superstiti del lavoratore deceduto
- Il collocamento mirato
- Il sostegno al reddito delle famiglie

Modulo 2: La legislazione socio-assistenziale

- L'evoluzione normativa del sistema di assistenza sociale
- La novità della legge quadro n.328/2000
- L'attuazione del sistema integrato: aree di intervento e servizi
- Il decentramento ed il principio di sussidiarietà
- La programmazione statale e degli enti territoriali
- Il ruolo del Terzo settore
- La riforma del Terzo settore
- L'impresa sociale
- Le cooperative sociali
- Le organizzazioni di volontariato

- Le prestazioni assistenziali
- Il sostegno alla genitorialità e alle responsabilità familiari
- La tutela dei disabili
- Le prestazioni per l'inserimento sociale dei disabili
- L'inclusione e la lotta alla povertà
- Il minore in stato di abbandono
- L'affidamento e l'adozione del minore
- I minori stranieri non accompagnati
- La violenza di genere e nelle relazioni familiari

Modulo 3: La legislazione sanitaria

- La nascita del Servizio sanitario nazionale
- La programmazione sanitaria nazionale e regionale
- L'Azienda sanitaria locale e le aziende ospedaliere
- L'accreditamento delle strutture sanitarie
- L'iscrizione al Servizio sanitario nazionale
- La sanità elettronica
- La qualità dei servizi sanitari e la Carta dei diritti sanitari
- La gestione dei dati personali e la tutela della privacy nella sanità
- Il biotestamento e il consenso informato
- Le principali prestazioni a favore del cittadino

Modulo 4: Educazione civica

Come da programmazione curricolare.

Viareggio, lì 20 maggio 2022

Letto in classe in data 20 maggio 2022

I rappresentanti di classe

Crivello Cristian

La docente

Prof.ssa Carmela Parisi

I.S.I. - "GUGLIELMO MARCONI"
ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE 3 RA - 3 OSS
PROF. FLAVIO ANDREOZZI

Il libro di testo adottato e di riferimento è:

- ✓ G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della Letteratura. Dalle origini all'età della Controriforma. Volume 1*, Edizioni Paravia, Person, Milano, 2019.
- ✓ G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria. *Letteratura italiana. Dante Alighieri. Antologia della Divina Commedia*, a cura di A. Marchi. Edizioni Paravia, Person, Milano, 2019.

MODULO introduttivo.

- Augurio di un buon anno scolastico. Inizio di un nuovo percorso che durerà tre anni. Conoscenza della classe. Dialogo con gli alunni. Presentazione delle regole da seguire, del necessario per lo svolgimento delle lezioni riguardante i libri e quaderni, del programma, delle verifiche, delle interrogazioni, interventi, valutazioni e del comportamento corretto da seguire.
- Lettura, analisi e commento dei testi "Cari ragazzi ... lettera di un insegnante agli studenti italiani" e "Ad ogni studente che io aspetto in questo anno che inizia" in fotocopia.
Brani tratti dal sito orizzontescuola.it 1 e 10.09.17.
- Lettura, analisi e commento del testo **IL GIUDICE PROBO** di Lev Tolstoj.

EDUCAZIONE LINGUISTICA - SCRITTURA

MODULO 1: SAPER SVOLGERE IL TEMA (Tipologia C dell'esame di stato)

- Un nuovo esame di Stato. La prima prova scritta. Caratteristiche della prova di tipologia C. La tipologia C a confronto con la precedente normativa. Suggerimenti per lo svolgimento della prova. Scheda - fotocopia e appunti.
- Le fasi dello svolgimento di un tema: **PRESCRITTURA**: lettura e analisi della traccia. Espansione della traccia e raccolta delle informazioni. Scheda operativa. Organizzazione delle informazioni, ideazione e riflessione personale. Costruzione della scaletta. **SCRITTURA**: stesura del corpo centrale del testo. Consigli per la stesura del corpo centrale di un tema. **POSTSCRITTURA**: rilettura e correzione. Copiatura e presentazione grafica. Rilettura conclusiva. Appunti e Scheda - fotocopia.
- **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TEMI** del nuovo esame di Stato. Scheda - Fotocopia.

MODULO 2: LA TECNICA ARGOMENTATIVA

- Argomentare, i testi argomentativi, la tesi, argomenti a favore, antitesi, argomenti a favore e sintesi conclusiva. Punti critici: l'introduzione e la conclusione. Strategie di scrittura con uso dei connettivi appropriati. (Appunti, Mappa concettuale, scheda - fotocopia)

LETTERATURA ITALIANA

MODULO 1: STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DELLE ORIGINI

- La letteratura: definizione, evoluzione, periodi e studio. La letteratura italiana. La lingua cambia nel tempo. (Appunti, mappa concettuale e fotocopie)
- Le lingue indoeuropee. Le lingue dell'Italia antica e la diffusione del latino. Le lingue neolatine o romanze. Dal latino all'italiano. I volgari italiani. Nascita della letteratura in volgare. (Appunti, mappa concettuale e fotocopie)
- **IL MEDIOEVO LATINO V - XI SECOLO.**
I luoghi della cultura. Il contesto: società e cultura. Premessa.
L'evoluzione delle strutture politiche, economiche e sociali. Visualizzare i concetti: Le classi sociali nell'Alto Medioevo. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. Visualizzare i concetti: Religiosità e visione del mondo, pag. 3 - 11.
- Il contesto. Storia della lingua e fenomeni letterari.
L'idea della letteratura e le forme letterarie.
La voce dei testi: Immaginario ed enciclopedismo medievali, da *Il Fisiologo*.
Forme letterarie: Il Medioevo latino, pag. 12 - 15.
- La lingua: latino e volgare. *L'indovinello veronese; Il Placito Capuano*, pag. 15 - 17.
- **L'ETA' CORTESE XI - XIII SECOLO.**
I luoghi della cultura. Il contesto: società e cultura. Il contesto sociale. Visualizza i concetti: dal codice cavalleresco all'ideale cortese. L'amor cortese: caratteristiche, pag. 22 - 29.
Il contesto: storia della lingua e fenomeni letterari. Le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali. Forme letterarie: La produzione in versi dell'età cortese. I generi minori, pag. 32 - 34.
Le forme della letteratura cortese. Le canzoni di gesta. Immagini di teatro: Il GIULLARE. L'epica francese e la *Chanson de Roland*. Visualizza i concetti: La poesia epica, pag. 36 - 40.
Il romanzo cortese - cavalleresco. Visualizzare i concetti: La poesia narrativa, pag. 44 - 46.
La lirica provenzale. Visualizzare i concetti: La poesia dei trovatori. Carta: I generi letterari dell'età comunale, pag. 53 - 55.

MODULO 2: LA LETTERATURA RELIGIOSA NELL'ETA' COMUNALE.

- L'ETÀ COMUNALE IN ITALIA. I luoghi della cultura, pag. 64 - 65.
Caratteristiche e generi della letteratura italiana in età comunale. La letteratura religiosa, pag. 77.
La letteratura religiosa nell'età comunale. La Chiesa e i movimenti ereticali. Gli ordini mendicanti. **I francescani e la letteratura.** Il tema della povertà nelle Storie di san Francesco di Giotto. Il *cantico di Frate Sole* e i *Fioretti di san Francesco*. Mappa concettuale: Movimenti ereticali e ordini mendicanti nel Basso Medioevo. Iacopone da Todi, 85 - 88.
- **SAN FRANCESCO D'ASSISI:** la vita e le opere, pag. 88.
Lettura, parafrasi, analisi e commento della Lauda: *Cantico di frate Sole*. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 89 - 93.
Ascolto e commento su youtube del Cantico delle Creature - Angelo Branduardi (con testo)
<https://www.youtube.com/watch?v=2vIzGZg7iss>
Ascolto e commento su youtube del " CANTICO DELLE CREATURE " Marco Frisina
<https://www.youtube.com/watch?v=tRJBo4xxdww>
I FIORETTI DI SAN FRANCESCO, l'opera e le sue caratteristiche.
Lettura, parafrasi, analisi e commento del brano "**LA PERFETTA LETIZIA**" tratta da I fioretti di San Francesco, capitolo VIII, in scheda - fotocopia.

- **IACOPONE DA TODI**: la vita e le opere, pag. 95 - 96.
Lettura, parafrasi, analisi e commento della Lauda DONNA DE PARADISO, vv. 1 - 135. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 96 - 101.
Dalla lauda alla sacra rappresentazione, pag. 107.

MODULO 3: LA POESIA DEL DUE - TRECENTO IN ITALIA.

- LA POESIA DELL'ETA' COMUNALE. Lingua, generi letterari e diffusione della lirica.
- **LA SCUOLA SICILIANA**. IL SONETTO con le sue caratteristiche, pag. 114 - 115.
GIACOMO DA LENTINI. La vita e le opere. Pag. 116.
Lettura, parafrasi, analisi e commento del sonetto To m'aggio posto in core a Dio servire. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 116 - 118.
I rimatori toscani di transizione.
- **GUITTONE D'AREZZO**: la vita, le opere e lo stile, pag. 119.
Lettura, parafrasi, analisi e commento della canzone Ahi lasso, or è stagion de doler tanto. (soltanto la prima stanza). Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 120 - 121.
La CANZONE: caratteristiche principali, pag. 126.
- LA POESIA COMICO - PARODICA. Il ribaltamento dei canoni stilnovistici. Gli autori, pag. 145 - 146.
CECCO ANGIOLIERI. La vita e le opere. Pag. 146.
Lettura, parafrasi, analisi e commento del sonetto S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 147 - 148.
IL CARNEVALE E LA LETTERATURA CARNEVALIZZATA, pag. 149.
- **IL DOLCE STIL NOVO**: una nuova tendenza poetica. La corte ideale e il binomio amore e gentilezza. L'origine dell'espressione "dolce stil novo". I protagonisti dello Stilnovismo.
GUIDO GUINIZZELLI: la vita e le opere, pag. 121 - 123.
Lettura, parafrasi, analisi e commento della canzone manifesto Al cor gentil rempaira sempre amore. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 124 - 129.
GUIDO CAVALCANTI: la vita, le opere, i temi e lo stile, pag. 132 - 133 e appunti con mappa concettuale alla lavagna.
Lettura, parafrasi, analisi e commento del sonetto Chi è questa che ven, ch' ogn'om la mira. Analisi del testo. Con esercizi. Pag. 133 - 135.
- La poesia didascalica e allegorica. La trattatistica. Libri di viaggio, cronache e libri dei mercanti. La prosa d'invenzione, pag. 78 - 79.

MODULO 4: LA PROSA DEL DUE - TRECENTO IN ITALIA.

- **GIOVANNI VILLANI**: la vita.
L'opera NUOVA CRONICA e le sue caratteristiche principali. In scheda - fotocopia.
Lettura, parafrasi, analisi e commento del brano Il giubileo dell'anno 1300. Analisi del testo. Con esercizi. In scheda - fotocopia.
IL GIUBILEO. Giubileo: significato storico e religioso del termine. I giubilei ordinari e straordinari: caratteristiche principali. Il giubileo nella storia: caratteristiche principali di tutti i giubilei ordinari dal 1300 al 2000. In Scheda - fotocopia.
- La prosa nell'età comunale. Le raccolte di aneddoti:
IL NOVELLINO.
Lettura, parafrasi, analisi e commento della novella COME IL SOLDANO VOLLE COGLIER CAGIONE A UN GIUDEO, LXXIII del Novellino, con analisi del testo, pag. 152 - 154.
- LIBRI DI VIAGGIO, caratteristiche.
MARCO POLO, la vita e l'opera IL MILIONE con le sue caratteristiche principali, pag. 154 - 155.

Lettura, parafrasi, analisi e commento del brano LA CIRCOLAZIONE DELLA CARTAMONETA, da IL MILIONE 95, con analisi del Testo, pag. 156 - 157.

Echi nel Tempo: Riletture suggestioni novecentesche del MILIONE. Primo Levi, Umberto Eco ed Italo Calvino, pag. 158 - 159.

MODULO 5: DANTE ALIGHIERI E LE OPERE.

- La Commedia, una straordinaria sintesi della civiltà medievale. Il Plurilinguismo e l'abilità narrativa. Dante padre della lingua italiana. La visione politica.
- LA VITA. Mappa concettuale: Dante e il suo tempo. Carta: I luoghi e la vita di Dante, pag. 160 - 165.
- Le RIME: caratteristiche principali, pag. 191 - 193.
Lettura (anche attraverso Vittorio Gasman - Dante Alighieri - Guido, i' vorrei letta da Vittorio Gassman su youtube https://www.youtube.com/watch?v=SFe_hy23eig), parafrasi, analisi, figure retoriche e commento del sonetto GUIDO, I' VORREI CHE TU E LAPO ED IO, dalle RIME, pesare le parole, analisi attiva (comprendere, analizzare, approfondire e interpretare), pag. 194 - 196.

MODULO 6: LA DIVINA COMMEDIA.

- Visione e commento su youtube di La Divina Commedia in HD - Struttura del poema e geografia Dantesca <https://www.youtube.com/watch?v=BmEtkYnTFo&t=24s>
Visione e commento su youtube di La Divina Commedia in HD - Breve introduzione al Poema <https://www.youtube.com/watch?v=KOu6Cmwm64I>
- LA COMMEDIA. La genesi politico - religiosa del poema. I modelli culturali e letterari. I fondamenti filosofici. Visione medievale e preumanesimo di Dante. L'allegoria nella Commedia. La concezione figurale. Visualizza i concetti con le mappe concettuali: La concezione del mondo di Dante e la concezione figurale nella Commedia. Il titolo della Commedia e la concezione dantesca degli stili. Il plurilinguismo dantesco. La pluralità dei generi. Visualizza i concetti con le mappe concettuali: Lo stile della Commedia. La tecnica narrativa della Commedia: la focalizzazione. La descrizione dinamica. I racconti di secondo grado. Lo spazio e il tempo. La struttura simmetrica del poema. Visualizza i concetti con la mappa concettuale: La tecnica narrativa della Commedia, pag. 209 - 219.
- Il tema del VIAGGIO. Confronto: l'oltretomba in Omero, Virgilio e Dante. Il I canto dell'Inferno e il viaggio allegorico. Dalla terra a Dio: le tappe fondamentali. Dal buio alla luce: il clima nuovo del Purgatorio. Al limite superiore della terra: l'Eden. Verso il Paradiso il "Trasumanar". Metamorfosi e visione. In scheda - fotocopia.
- Microsaggio: La configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco.
L'INFERNO (struttura e caratteristiche). Il contrappasso, pag. 221 - 222.
Visione e commento su youtube La Divina Commedia in HD - LUOGHI: Malebolge (VIII Cerchio) <https://www.youtube.com/watch?v=LQs6DVzsn7E>.
La Divina Commedia in HD - LUOGHI: il lago ghiacciato Cocito e Lucifero https://www.youtube.com/watch?v=svvI2dBbS_Q
IL PURGATORIO e il PARADISO (struttura e caratteristiche), pag. 223 - 224.
Visione con commento de La Divina Commedia in HD - LUOGHI: la montagna del Purgatorio su youtube <https://www.youtube.com/watch?v=7jTRDlvDsWI&t=107s>
e La Divina Commedia in HD - LUOGHI: i cieli del Paradiso <https://www.youtube.com/watch?v=oIA8CwvD7IQ>

Programma svolto anno scolastico 2021-2022

Docente: Sara Cortopassi

Materia: Inglese

Classe: 3 Oss

Libro di testo: Mancini Maria Cristina, *Being Human / English for social service careers*. Ed. Hoepli. Volume unico.

Module 1 - Being a child

- The idea of family and its evolution
- The child's conception of the world: from Piaget to today
- Childbirth: pregnancy, labour and delivery
- Toys
- Growing up with pets
- Language development in children

Module 3 - Being an adolescent

- Peer groups
- Old addictions: smoking, drugs and alcohol
- Bullying and cyberbullying

Grammar revision

- present simple
- present continuous
- present simple vs present continuous
- past simple
- past simple: irregular verbs
- present perfect
- past simple vs present perfect
- past continuous
- past simple vs past continuous

Civics

British subcultures

<https://www.arts.ac.uk/study-at-ual/short-courses/stories/top-8-british-youth-subcultures>

CONTENUTI DISCIPLINARI INDIRIZZO DISCIPLINE SANITARIE A.S. 2021/2022

Docente: Silvia Ercolini

Classe 3° OSS

Ottobre

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- Definizione dell'OMS sulla salute
- La promozione della salute
- La prevenzione: prevenzione primaria, secondaria, terziaria
- Il gioco d'azzardo
- Il fumo
- Abuso di sostanze stupefacenti
- Alcol e alcolismo

Novembre

L 'ORGANIZZAZIONE DEL CORPO UMANO E STRUTTURE
DI SOSTEGNO

- Organizzazione del corpo umano: dalle cellule all'organismo, piani corporei, terminologia in anatomia e fisiologia.
- I tessuti: epiteliale, ghiandolare e sensoriale.
- Apparato tegumentario: la cute e annessi cutanei
- Accenno ai vari tipi di tessuto connettivo
- Tessuto adiposo, cartilagineo, osseo.
- Accenno sulle cellule del sistema nervoso

Dicembre/ Gennaio

IL SISTEMA LOCOMOTORE

- Il sistema scheletrico
- Lo scheletro assile: il cranio, la colonna vertebrale e la gabbia toracica
- Lo scheletro appendicolare: lo scheletro dell'apparato superiore e inferiore
- Articolazioni e legamenti
- Il tessuto muscolare: muscoli scheletrici, fisiologia dei muscoli, tono muscolare e movimento

- Percentili ed accrescimento corporeo
- Accrescimento corporeo nella prima infanzia

Febbraio/ Marzo

APPARATO CARDIOVASCOLARE

- Il sangue
- Emostasi e gruppi sanguigni
- Anatomia del cuore, struttura del cuore, pareti e cavità, valvole cardiache.
- Sistema di conduzione del cuore, ciclo cardiaco ed elettrocardiogramma
- Vasi e pressione sanguigna
- Circolazione del sangue: grande circolo e piccolo circolo

Aprile

EPIDEMIOLOGIA E PROFILASSI DELLE MALATTIE INFETTIVE

- Benessere psico-fisico, salute e malattia
- Educazione sanitaria
- Definizione di malattia infettiva e agenti eziologici
- Eziologia, epidemiologia, e profilassi
- Virus: struttura, forme dei virus, produzione virale, virus oncogeni. HIV.
- Batteri: struttura cellula batterica, metabolismo batterico, tossicità
- La profilassi delle malattie infettive, diretta e indiretta.
- Disinfezione, disinfestazione e sterilizzazione
- La profilassi immunitaria attiva: i vaccini
- Il vaccino e l'immunità di gregge

Maggio

L ' APPARATO DIGERENTE

- Bocca, denti e lingua
- Faringe, esofago e stomaco
- Intestino tenue e crasso
- Digestione: generalità sulla digestione meccanica e chimica dei cibi

Maggio

EDUCAZIONE ALIMENTARE

- Gli alimenti e la loro funzione: macronutrienti (protidi, glucidi, lipidi).

- Proteine e disturbi correlati
- Glucidi e disturbi correlati
- Lipidi e disturbi correlati
- Accenno alle vitamine, microelementi

Data: 18/05/2022

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Silvana Colonna". The signature is written in a cursive style with a long horizontal stroke at the end.

3 /OSS_FRANCESE_IACOMETTI LETIZIA

Dal libro di testo: P. Molino, E. Zulian, Esprit social, Editrice San Marco

Module 1: A' la découverte de l'homme

Unité 1 : Le corps Humain

- Grammaire : Aggettivi e pronomi possessivi

Unité 2 : Perception et communication

- Grammaire : Verbi in -er e -ir

Module 2: Les étapes du développement de l'individu

Unité 1 : Les enfants

- Grammaire : Verbi irregolari del 3° gruppo ; Gallicismi

Unité 2: Les adolescents

- Grammaire : Connettivi testuali. Anni, mesi, stagioni, giorni della settimana

Viareggio, 10 giugno 2022

I.S.I. - "GUGLIELMO MARCONI"
ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

PROGRAMMA DI STORIA
CLASSE 3 RA 3 OSS
PROF. FLAVIO ANDREOZZI

Il libro di testo adottato è:

- ✓ M. Montanari, *La storia è servita plus. Per il settore servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera. Dal Medioevo al Seicento*, Editori Laterza, Bari, 2021.

MODULO 1: LA STORIA UN'INDAGINE SULLE VICENDE DELL'UMANITÀ

- La parola STORIA: definizione. Appunti e mappa concettuale.
- Che cos'è e cosa studia la storia. Di cosa si occupa la storia. Nascita della scrittura in Mesopotamia. Storia diacronica e sincronica. Appunti e mappa concettuale.
- Il tempo: cronologia relativa e assoluta. La cronologia della preistoria e della storia. La periodizzazione. La linea del tempo. Eventi principali delle quattro età della Storia. Appunti e mappa concettuale.
- Lo spazio: storia e geografia. Le carte geografiche. Appunti e mappa concettuale.
- Come si ricostruiscono i fatti storici: le FONTI. Definizione, fonte primaria, secondaria, intenzionale e non intenzionale. Appunti e mappa concettuale.

MODULO 2: L'ALTO MEDIOEVO

- **CHE COS'È IL MEDIOEVO?**
La periodizzazione, la definizione e la suddivisione con le caratteristiche. L'Alto e il Basso Medioevo. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.
- **LA FINE DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE. ROMANI E BARBARI:**
Romani e Barbari: caratteristiche religiose, economiche, sociali e culturali. I Regni romano - barbarici: caratteristiche. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.
VISIONE DEL DOCUMENTARIO LA FINE DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE - PASSATO E PRESENTE, RAI STORIA 2017. Paolo Mieli e il professore Alessandro Barbero raccontano come i mercenari, guidati dal loro capo Odoacre, scatenano la fine dell'Impero. Nasce il regno romano germanico guidato da Odoacre, che lascerà presto il suo posto al regno degli Ostrogoti e al loro capo, Teodorico.
<https://www.youtube.com/watch?v=aMYoMa6Mv68&t=91s>
- **IL REGNO OSTROGOTO IN ITALIA:**
Il Regno Ostrogoto in Italia. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.
- **ARTE BIZANTINA IN ITALIA:**
Primo periodo con Battistero degli Ortodossi/Neoniano e Mausoleo di Galla Placida.
Secondo periodo con Mausoleo di Teodorico e la sua leggenda della morte. Battistero degli Ariani.
Il periodo di Giustiniano: Sant'Apollinare Nuovo e i suoi mosaici, sant'Apollinare in Classe e Basilica di San Vitale con i due pannelli musivi dell'abside raffiguranti Giustiniano e Teodora con il loro seguito. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale e SLIDE.
- **L'IMPERO ROMANO D'ORIENTE. GIUSTINIANO:**
L'Impero romano d'Oriente: Giustiniano. Politica interna, religiosa ed estera. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.
- **I LONGOBARDI IN ITALIA:**
I Longobardi e le loro caratteristiche principali. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.
- **LA CRISI ECONOMICA E SOCIALE:**
La crisi economica e sociale. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.

□ **IL RUOLO DELLA CHIESA:**

IL MONACHESIMO: DALL'ORIENTE ALL'OCCIDENTE. Caratteristiche del monachesimo Orientale con i principali autori ANACORETI. Aspetti peculiari di quello Occidentale con i CENOBITI. Mappa concettuale. Scheda - fotocopia, immagini - slide e appunti.

LA DIFFUSIONE DEL MONACHESIMO IN ITALIA: Girolamo e Cassiodoro. Ambrogio e Paolino; **SAN BENEDETTO DA NORCIA**: vita, Subiaco, Montecassino, le sette ore della preghiera, la sua Regola, i cardini della vita comunitaria, **ORA ET LABORA** e i tre voti. San Colombano e Bobbio.

LA DIFFUSIONE DEL MONACHESIMO IN GALLIA: SAN MARTINO VESCOVO DI TOURS, SULPICIO SEVERO, ONORATO e L'ISOLA DI LERINS. IN SPAGNA E IN GRAN BRETAGNA. IN IRLANDA: SAN PATRIZIO con le tre leggende. I monasteri di ROCK OF CASHEL, CLONMACNOISE e San CIARAN, SAN KEVIN e GLENDALOUGH. Mappa concettuale. Scheda - fotocopia, immagini - slide e appunti.

L'AUTORITÀ DEI VESCOVI E LA NASCITA DELLO STATO DELLA CHIESA. Mappa concettuale. Scheda - fotocopia, immagini - slide e appunti.

VISIONE DEL DOCUMENTARIO "FUGA MONDI: I PRIMI MONACI E SAN BENEDETTO" - Passato e Presente - Rai Storia. Paolo Mieli e la prof.ssa Maria Chiara Giorda raccontano come si sono sviluppate le prime comunità monastiche: tra eremiti e i cenobiti. È quest'ultima la forma di monachesimo che si diffonde in Occidente e che trova, nel VI secolo d.C., il suo pieno compimento nell'opera di San Benedetto e nella sua regola. <https://www.youtube.com/watch?v=kySRLnp9CU&t=1761s>

MODULO 3: GLI ARABI E I FRANCHI

□ **GLI ARABI:**

La nascita della civiltà islamica. Le origini dell'Islam. Prima di Maometto, il profeta. I principi dell'Islam e il Corano. L'espansione arabo - musulmana. L'Islam dopo Maometto. Dagli Omayyadi agli Abbasidi. Scheda - Fotocopia, appunti e mappa concettuale.

□ **I FRANCHI:**

L'IMPERO CAROLINGIO E IL MONDO FEUDALE. L'ascesa del regno dei Franchi. I Pipinidi inventano il vincolo vassallatico - beneficiario. Il sistema feudale. **CARLO MAGNO**. Il potente figlio di Pipino il Breve: Carlo Magno cioè il grande. Carlo Magno e l'ITALIA. Carlo Magno e l'EUROPA. Il regno dei Franchi diventa il centro dell'EUROPA. **IL SACRO ROMANO IMPERO DI CARLO MAGNO**. Perché l'unione con il papa è un vantaggio per Carlo Magno? Il Sacro Romano Impero è un regno unito alla cultura. La **RINASCENZA CAROLINGIA**. Carlo Magno prova ad unire il suo impero con leggi uguali per tutti. Per Carlo Magno diventa pericolosa anche l'alleanza con la Chiesa. Ritratto di Carlo Magno dello storico Eginardo. **DOPO CARLO MAGNO LA DISGREGAZIONE DELL'IMPERO**. La spartizione dell'Impero. La fine dell'Impero carolingio. Scheda - fotocopia, appunti, immagini - slide.

VISIONE DEL DOCUMENTARIO CARLO MAGNO - Passato e Presente - Rai Storia 2018. Paolo Mieli e il professor Alessandro Barbero raccontano come Carlo Magno sfaccettata figura di condottiero e politico, con le sue gesta ha segnato un periodo della storia medievale.

MODULO 4: L'EUROPA FEUDALE

□ **ECONOMIA E SOCIETÀ NELL'EUROPA FEUDALE. CONTADINI, GUERRI E SACERDOTI:**

Lo sviluppo dei poteri locali nel sistema feudale. Il sistema curtense. Il nodo della tecnica: tempi e strumenti del lavoro agricolo. Documenti: La contessa Adelburga e il contadino Ermenperto. La teoria dei tre ordini, produrre, combattere e pregare. Le vie della cittadinanza: oggi niente ordini. Invenzioni e innovazioni: il mulino. Pag. 2 - 12.

□ **IL CASTELLO MEDIEVALE:**

La vita nei castelli. La definizione e le caratteristiche. L'invenzione e la nascita del castello. La vita nel castello: chi viveva nel castello, qual era il ruolo della donna, il signore sapeva leggere, in quale parte del castello abitava il signore e la dama, cosa facevano tutti i figli maschi nel castello. Cosa facevano i cavalieri al castello, il decalogo del cavaliere, quali armi portavano i cavalieri. Perché i contadini dovevano lavorare per il signore, i contadini venivano spesso al castello. Come veniva illuminato il castello di notte, faceva freddo nel castello?

Gli elementi del castello: il fossato, le mura, merli e bastioni, le feritoie, il ponte levatoio, le prigioni.

Una giornata al castello: occupazioni della mattina. Il pranzo. Le occupazioni pomeridiane. I divertimenti. La cena e la notte. Slide - PowerPoint, appunti e mappa concettuale.

□ **LO SCONTRO TRA PAPATO E IMPERO. LA LOTTA PER LE INVESTITURE:**

Ottone I di Sassonia, da difensore della cristianità a imperatore. I movimenti per la riforma della Chiesa. La lotta per le investiture e il concordato di Worms. Pag. 13 - 19.

L'azione di papa Gregorio VII e il *Dictatus Papae*. Enrico IV e la lotta per le investiture. Fotocopia - scheda.

□ **LE MONARCHIE FEUDALI:**

La monarchia normanna in Inghilterra. Documenti: Il film della conquista normanna: l'Arazzo di Bayeux. La monarchia capetingia in Francia. La monarchia normanna nell'Italia meridionale. La monarchia cristiana in Spagna. Pag. 20 - 27.

L'Arazzo di Bayeux: storia e contenuto. Fotocopia - scheda.

Approfondimento sull'ARAZZO DI BAYEUX:

Il racconto parte prima <https://www.youtube.com/watch?v=dnf-0CsYaq0> e

Il racconto parte seconda <https://www.youtube.com/watch?v=Tej12tx7IrU>

□ **L'IMPERO BIZANTINO, L'ISLAM E LE CROCIATE:**

Il declino dell'Impero bizantino. La crociata dei poveri e quella dei signori. I luoghi della storia: Bisanzio/Costantinopoli/Istanbul. Documenti: la tregua di Dio. Le vie della cittadinanza: islam e cristianesimo: scontro e incontro di civiltà. Da guerra religiosa a guerra di conquista. Pag. 28 - 35.

I pellegrinaggi in Oriente e in Occidente, Urbano II in Francia (1095 - 1096) e il progetto di crociata, la prima crociata e il significato. Scheda - Fotocopia.

MODULO 5: ESPANSIONE AGRICOLA E SVILUPPO URBANO

□ **L'EUROPA CRESCE E SI TRASFORMA:**

La crescita della popolazione e l'aumento delle terre coltivate. Il nodo della tecnica: innovazioni nel lavoro agricolo. Lo sviluppo del commercio, il rinnovamento urbano e la nascita della borghesia. Documenti: dall'agricoltura allo sviluppo del commercio. Le Repubbliche marinare. Genova, Venezia e il controllo del Mediterraneo. Il nodo della tecnica: lo sviluppo dell'economia monetaria e l'invenzione del credito. Pag. 50 - 59.

□ **IL MOVIMENTO COMUNALE:**

Il governo dei Comuni e l'economia cittadina. Il nodo della tecnica: l'industria del vetro a Venezia. Particolarità dei Comuni italiani. Le vie della cittadinanza: il governo dei Comuni oggi. La questione delle regalie. Lo scontro tra i Comuni e l'imperatore. Documenti: pace o privilegio? Le parole sono interpretazioni. Pag. 60 - 68.

□ **CULTURA E SOCIETÀ NEL MEDIOEVO:**

Scuola e università. Le vie della cittadinanza: una scuola multietnica; Famiglia e società; Il mondo della tecnica: le cattedrali medievali: questioni di fede, di ingegneria e di stile; L'emarginazione della donna; Documenti: la guida alimentare di un'enciclopedia medica medievale; Invenzioni e innovazioni: il numero zero. Pag. 69 - 78.

MODULO 6: POTERI CIVILI E RELIGIOSI NEL MEDIOEVO

□ **IL CONSOLIDAMENTO DELLE MONARCHIE EUROPEE NEL XIII SECOLO:**

Dai regni feudali alle monarchie duecentesche. Il regno di Francia. Documenti: I re taumaturghi. Il regno di Inghilterra. Le vie della cittadinanza: la forza delle leggi. I regni della penisola iberica. Il regno svevo - normanno di Sicilia. Dallo stato centralizzato di Federico II alla divisione del regno di Sicilia, pag. 90 - 100.

VISIONE DEL DOCUMENTARIO "FEDERICO II STUPOR MUNDI O ANTICRISTO?" - Passato e Presente- Rai Storia. Paolo Mieli e il prof. A. Barbero raccontano lo "Stupor mundi" (come Federico II veniva chiamato) che stupisce i suoi contemporanei; è amato e adorato, ma alle tante opinioni positive fanno da contraltare altrettante negative. Per i suoi nemici Federico II è considerato l'Anticristo. Una contraddizione che continua a dividere anche oggi gli storici.

<https://www.youtube.com/watch?v=4XLICUbmFz4&t=123s>

□ **LO STATO DELLA CHIESA E LE CITTÀ - STATO DELL'ITALIA COMUNALE:**

La figura di Innocenzo III, appunti. Il pontificato di Innocenzo III: accentrimento politico e religioso. Le vie della cittadinanza: libertà di pregare. L'eclissi dei poteri universali: da Bonifacio VIII alla repubblica romana di Cola di Rienzo. I nuovi assetti dei Comuni Italiani. Diversità degli sviluppi sociali e politici. Documenti: Le meraviglie di Milano descritte da Bonvesin de la Riva. Invenzioni ed innovazioni: l'orologio meccanico, pag. 101 - 110.

VISIONE DEL DOCUMENTARIO "L'INQUISIZIONE E L'ERESIA DEI CATARI" - Passato e Presente - Rai Storia. Paolo Mieli e il prof. Franco Cardini raccontano dei CATARI che si scagliano contro l'opulenza del clero e il potere temporale del Papa. Per reprimere e contrastare i movimenti ereticali vengono istituiti tribunali inquisitori, risultato di complessi intrecci fra governanti e inquisitori. Si analizza anche la vicenda dei TEMPLARI e del TRIBUNALE spagnolo a partire dal 1478.

Viareggio 14 maggio 2022

Alunni 3 RA - 3 OSS

L'insegnante

Flavio Andreozzi

- Lección 4: Esta es mi casa

Paso 1

Gramática: Presente de indicativo de verbos con irregularidades; adjetivos y pronombres posesivos; Hay/ está(n); adjetivos y pronombres demostrativos; .

Paso 2

Gramática: Comparativos; preposiciones A y EN, DE, DESDE, HASTA.

- Lección 5: La comida

Paso 1

Léxico: En el mercado; alimentos.

Gramática: verbos regulares; verbos con diptongación y alternancia; verbos con cambio ortografico; verbos con la primera persona irregular; verbos con dos irregularidades; verbos completamente irregulares; IR y VENIR.

Paso 2

Léxico: En el restaurante; la mesa; Comidas típicas: las tapas; la tortilla española;

Gramática: TRAER y LLEVAR; POR y PARA;

Cultura: De tapas por Granada.

Lección 6: La ciudad

Léxico: Te enseño mi ciudad; tiendas y edificios;

Gramática: El gerundio; verbos de obligación TENER QUE y HAY QUE.

- Lección 7: La ropa

Léxico: He ido de compras; complementos; la ropa.

Gramática: Participio; pretérito perfecto; marcadores temporales del pretérito perfecto; MUY e MUCHO; pretérito imperfecto.

Paso 1 *Léxico:* He ido de compras

- Atención sociosanitaria

Medicina y salud: El cuerpo humano; definición de salud; el juramento hipocrático; terminología médica; vida sana.

Psicología y Comunicación: Los dos hemisferios del cerebro humano; qué es la inteligencia emocional; la comunicación; es imposible no comunicarse; la relación con el conflicto.

- Ed. Civica e Civiltà e cultura spagnola

- vlda de Santiago Ramón y Cajal

Materiale usato:

Libro di testo *Un paso más (compacto)*, D. Rigamonti, ed. Minerva Scuola.

Atención sociosanitaria, M. D'Ascanio, ed. Clitt.

Fotocopie da altri libri; filmati videoele su youtube; presentazioni su powerpoint.

Programma di RELIGIONE
Classe III RA/OSS

Anno s. 2021/2022

Contenuti:

Il senso religioso

L'Islam: i tratti fondamentali della religione e della cultura Islamica

Le vie per la santità: Sandra Sabbatini

L'Avvento. Il Natale, un Dio che si fa carne

Il razzismo. La Shoah

L'ebraismo, aspetti dottrinali e alimentari

La pace e la guerra

La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana

Progetto CARITAS "A moda mio": consumo consapevole

Ambiente e salute

Aspetti dottrinali essenziali, terminologia religiosa, libri sacri e morale
dell'Induismo e del Buddismo

Confronto con il Cristianesimo

Tamara Bonetti

Programma svolto anno scolastico 2021/2022
Classe III Oss
Materia: PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA

docente: Manuela Medau

UNITÀ 1: LE PRINCIPALI SCUOLE DI PENSIERO IN PSICOLOGIA

- la nascita della psicologia come scienza autonoma
- il comportamentismo
- la psicoanalisi
- la psicologia umanistica
- il cognitivismo

UNITÀ 2: LE PRINCIPALI TEORIE DELLO SVILUPPO

- la psicologia di vita di Erikson
- l'epistemologia genetica di Piaget
- le teorie dell'attaccamento

UNITÀ 3: LE TEORIE SULL'INTELLIGENZA

- la misurazione dell'intelligenza
- le teorie delle intelligenze multiple
- L'intelligenza e le emozioni
- L'intelligenza e le relazioni

UNITÀ 4: LE PRINCIPALI TEMATICHE DI PSICOLOGIA SOCIALE

- Influenza sociale
- l'apprendimento sociale
- le nostre idee sugli altri
- i gruppi sociali

UNITÀ 5: LE TEORIE SULLA COMUNICAZIONE

- la comunicazione come trasmissione
- la comunicazione come azione e interazione
- la comunicazione come relazione

UNITÀ 6: IL DISAGIO MINORILE

- gli abusi sui minori
- il maltrattamento psicologico in famiglia
- l'adolescenza: l'età difficile

VISIONE DI FILM SU ARGOMENTI TRATTATI IN CLASSE

LIBRO DI TESTO: LA COMPrensIONE E L'ESPERIENZA – CORSO DI PSICOLOGIA PER IL SECONDO BIENNIO DEGLI ISTITUTI PROFESSIONALI SERVIZI SOCIO SANITARI. AUTORI ; COMO, CLEMENTE, DANIELI. ED. PARAVIA (PEARSON)

RAPPRESENTANTE DI CLASSE: CRIVELLO CRISTIAN



Istituto Statale di Istruzione Superiore
"G. MARCONI"
VIAREGGIO

Settori:

SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA - SERVIZI SOCIO SANITARI
INDUSTRIA E ARTIGIANATO: MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

PROGRAMMA DI STUDIO SVOLTO
A.S.: 2021/2022

| | |
|-----------------|---|
| Materia: | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE |
| Classe: | 3 [^] RA-OSS |
| Insegnante: | ALESSANDRO CUCURNIA |
| Libri di testo: | <i>Più che sportivo</i> ; Del Nista, P., Parker, J., Tasselli, A. D'Anna Editore. |

| n° e titolo modulo o unità didattiche/formativa | Argomenti e attività svolte |
|--|--|
| Argomento o macro argomento in riferimento alle UDA: Potenziamento fisiologico. Primo e secondo periodo: quattro unità didattiche per complessive 14 ore. | Potenziamento fisiologico ottenuto con il razionale e progressivo miglioramento delle capacità condizionali, capacità coordinative, della flessibilità e mobilità articolare, con orientamento e attenzione verso le attività a carattere aerobico, aerobico- anaerobico alternato e anaerobico lattacido, sono quindi state proposte unità di apprendimento finalizzate a tali adattamenti fisiologici. |
| 2. Argomento o macro-argomento in riferimento alle UDA: Rielaborazione degli schemi motori di base. Primo e secondo periodo: tre unità didattiche per complessive 10 ore. | Rielaborazione degli schemi motori di base incrementate attraverso l'affinamento e integrazione resi necessari dalle nuove esigenze somato-funzionali, con il necessario adattamento del patrimonio senso-motorio sia in senso qualitativo ma soprattutto quantitativo. Sono inoltre stati presentati al gruppo classe nel corso dell'anno, esercitazioni per il controllo della postura, ginnastica correttiva, respiratoria ed esercizi calistenici. Concetti essenziali su fisiologia e prestazione analizzati durante l'anno scolastico: - Conoscere e migliorare la resistenza. - Conoscere e migliorare la forza. - Conoscere e migliorare la velocità. - Conoscere e migliorare la mobilità articolare. - Conoscere e migliorare la coordinazione (generale e fine). Teoria e la metodologia dell'allenamento: " <i>Il Circuit Training</i> " e " <i>Russian Complex training</i> " |
| 3. Argomento o macro-argomento in riferimento alle UDA: Approfondimenti teorici riguardanti anatomia, fisiologia umana. Primo e secondo | Cenni teorici riguardanti anatomia, fisiologia degli organi interni (fegato, pancreas e apparato cardiocircolatorio. Le basi neurologiche della psicomotricità, elementi di fisiologia e anatomia del SN (SNC, SNP e SNV). Concetti essenziali su corpo, linguaggio e comunicazione, (linguaggio verbale, |

| | |
|--|---|
| <p>periodo: cinque unità didattiche per complessive 10 ore</p> | <p>non verbale e paraverbale). Esercitazioni teorico pratiche di ginnastica correttiva e compensativa ed analisi posturale. La psicomotricità nell'infanzia e nell'età adulta: teoria del movimento, neuroscienza e biopedagogia: gli interventi operativi. Analisi sulla sinergia dell'alimentazione sulle attività motorie e sportive e le conseguenze psicofisiche dell'ipocinesia sull'organismo umano.</p> |
| <p>4. Argomento o macro-argomento in riferimento alle UDA: Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e il senso civico. Primo e secondo periodo: due unità didattiche per complessive 10 ore</p> | <p>Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e il senso civico. Per il conseguimento dei predetti fini le attività sono state graduate con difficoltà progressivamente crescenti in situazioni di apprendimento particolari anche esterne all'istituzione scolastica mediante la pratica di giochi sportivi individuali sia a carattere ludico, sia a carattere agonistico.</p> |
| <p>5. Argomento o macro-argomento in riferimento alle UDA: Consolidamento della pratica ludica e sportiva. Primo e secondo periodo: due unità didattiche per complessive 12 ore</p> | <p>Consolidamento della pratica ludica e sportiva, è stata utilizzata la pratica di giochi sportivi individuali valorizzando sia la prestazione sportiva e la competizione sia la lealtà, il rispetto delle regole, il senso di civismo ma soprattutto la collaborazione tra studenti e gruppi di lavoro. Riferimenti teorici finalizzati a sensibilizzare uno stile di vita salutare, trattando aspetti dell'alimentazione, lotta al tabagismo, alcolismo, aspetti teorico pratici riguardanti il pronto/primo soccorso. Educazione Civica (4 ore): doping e condotte di "addiction", Studio della relazione dell'Osservatorio Nazionale di Sanità. Progetto Avis "la donazione del sangue e organi" e laboratori dedicati.</p> |
| <p>6. Argomento o macro-argomento in riferimento alle UDA: La valutazione delle capacità condizionali e coordinative: Primo e secondo periodo: quattro unità didattiche per complessive 2 ore. Ore totali effettivamente svolte nell'intero anno scolastico 2021/2022: 56</p> | <p>La valutazione delle capacità condizionali e coordinative: - Test di COOPER con determinazione del VO2 Max - CIRCUIT TRAINING - La determinazione del BMI. - Percorsi ai grandi e piccoli attrezzi per valutare equilibrio, coordinazione generale/fine e lateralità. - Test "NAVETTA" LAGER SHUTTLE RUN TEST con determinazione del VO2 Max. test di accelerazione 60 MT e Velocità 100 MT I contenuti generali delle unità di apprendimento a carattere teorico: concetti essenziali sull'apprendimento motorio (concetto di abilità psicomotoria, concetto di apprendimento motorio e osservazione del movimento).</p> |

Viareggio, li: 25/05/2022

F.to il Docente Prof. ALESSANDRO CUCURNIA

Alessandro Cucurnia
